



Die Band

Maximilian Hehl (*Head of Booking*): +49 1511 7536503

Alexander Eickhoff (*Head of Tech*): +49 178 6893542

info@escapesilencio.com

www.escape-silencio.com

www.instagram.com/escape.silencio

www.tiktok.com/@escape.silencio

Wir reisen an mit: 5 Musiker + 2 Crew (Mercher & Fotografin, ± 1)

Backstage und Verpflegung

Die Band / Crew braucht mindestens 2 Parkplätze mit der Möglichkeit, Equipment zu be- & entladen, dazu einen angemessenen Platz am Merchandise Stand.

Die Musiker benötigen einen separaten, möglichst ruhigen Raum, um sich vorzubereiten, umzuziehen und Instrumente / Equipment zu lagern.

Für das Equipment der Band hat der Veranstalter jederzeit haftend mit Sorge zu tragen, dass dieses sicher und trocken gelagert werden kann (bei allen Witterungen).

Im Backstage müssen alkoholfreie Getränke für die Band verfügbar sein, sowie Wasser für die Bühne, gerne auch kleine Snacks.

Im Falle von Catering gibt es keine Vegetarier / Veganer in Band oder Crew.

Gage und Verpflichtungen

Der Veranstalter hat die Band am Erfolg des Abends zu beteiligen. Eine Gage wird entweder durch vorherige Vereinbarung oder per Doordeal (nach Abzug des Aufwands gleichmäßige Aufteilung unter Bands) festgelegt. Diese ist entweder vor Abreise (quittiert) in Bar, oder nach Absprache auf Rechnung per Überweisung auszusahlen. Im Falle einer Absage von Seiten des Veranstalters am Tag des Auftritts, ist die Gage trotzdem auszusahlen.

Die Musiker & Crew sind verpflichtet zum vereinbarten Termin am Event zu erscheinen. Im Falle von Krankheit oder eines Wegeunfalls, die einen Auftritt unmöglich machen, kann der Veranstalter keinerlei rechtliche Schritte einleiten. Er hat hier keinen Anspruch auf Schadensersatz oder sonstige finanzielle Entschädigung.

Ein ärztliches Attest / polizeiliche Unfallbestätigung wird hier innerhalb einer Woche an den Veranstalter übermittelt.

Bei Rückfragen, oder wenn die von uns genannten Bedingungen nicht erfüllt werden können, kontaktieren Sie uns bitte rechtzeitig.

Backline

Unser Equipment:

Instrumente (s.u.), Mikrofone
IEM-Rack (kein Monitoring durch FoH nötig), Multicore für Rack -> Stagebox

Der Veranstalter stellt unbedingt:

PA, Bühnenstrom, XLR-Kabel, Mikrofonständer
Stagelights & Lightshow-Design

Inputs / Instrumente

X	INPUT	GESTELLT VON	
		Escape Silencio	Veranstalter
JAKOB	Main Vocal	Sennheiser XSW 2-835 E	
	Keyboard		Micstand
BENE	Gitarre 1	Kombo-Amp (DI Out)	
	Backing Vocal 1	SM58	Micstand
VALI	Gitarre 2	Amp-Modeler (DI Out, kein Cab!)	
	Backing Vocal 2	SM58	Micstand
MAXI	Bass	Amp (DI Out) + Cab (opt.)	
ALEX	Drums	Snare, Becken, Fußmaschine ggf. eigenes Schlagzeug	Kit (Kick, 3 Toms, HiHat- & 4 Beckenständer), Teppich, Mikrofonierung
RACK	Backing Tracks 1-3	Aufgeteilt in Low, Mid, High Levels voreingestellt	

Stageplot

